

Промежуточная аттестация по образовательным программам
среднего общего образования

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации
по английскому языку -11

Подготовлены учителем английского языка:
Белой О.Н.

Спецификация

итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 11 класса по английскому языку

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 11 класса в образовательном учреждении по предмету «Английский язык».

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание и структура итоговой работы по предмету «Английский язык» разработаны на основе следующих документов:

- 1) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- 2) Основная образовательная программа среднего общего образования МОУ «СОШ №19».

3. Содержание работы

На основании документов, перечисленных в п.2 Спецификации, разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Английский язык» для проведения итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Распределение заданий по основным разделам

Раздел курса	Число заданий
Аудирование	13
Чтение	8
Языковые средства и навыки оперирования ими	11
Письмо. Языковые средства и навыки оперирования ими	1
Говорение. Языковые средства и навыки оперирования ими	1
Итого:	34

4. Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий составляет:

1. для заданий базового уровня сложности – 1 - 2 минуты;
2. для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;
3. раздел «Говорение» проводится в отдельный день, по специальному графику.

На выполнение всей работы отводится 40 минут

5. Дополнительные материалы и оборудование

Техническое средство, обеспечивающие качественное воспроизведение аудиозаписей для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование».

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания **1 – 32** выставляется **1** балл, если ответ совпадает с верным ответом.

Задания **33, 34** оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа.

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 44.

Шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	36 - 44	27 - 35	18 - 26	0 - 17

6. План работы

Условные обозначения: уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

Тип задания: ВО – с выбором ответа, РО – с развернутым ответом.

№	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Макс. балл за выполнение
1	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
2	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
3	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
4	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		- детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
5	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
6	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
7	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		<p>поставленной задачей/вопросом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - детально понимать несложные аудио – и видеотексты <p>монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.</p>				
8	Аудирование	<ul style="list-style-type: none"> - полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты <p>монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.</p>	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
9	Аудирование	<ul style="list-style-type: none"> - полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты <p>монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.</p>	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
10	Аудирование	<ul style="list-style-type: none"> - полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную 	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
11	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
12	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
13	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		<ul style="list-style-type: none"> - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения. 				
14	Чтение	<ul style="list-style-type: none"> - читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов 	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
15	Чтение	<ul style="list-style-type: none"> - читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов 	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
16	Чтение	<ul style="list-style-type: none"> - читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую 	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1

		информацию в тексте / ряде текстов				
17	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
18	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
19	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
20	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1

		информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов				
21	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядующих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
22	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи все формы страдательного залога	5.4.3.	ВО	Б	1
23	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи сложное дополнение	5.4.4.	ВО	Б	1
24	Языковые средства и навыки оперирования ими	использовать в речи местоимения «one» и «ones»	5.4.6.	ВО	Б	1
25	Языковые средства и навыки оперирования ими	использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях	5.4.5	ВО	Б	1
26	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки предположения (might, could, may)	5.4.8.	ВО	Б	1
27	Языковые средства и навыки оперирования ими	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их	5.4.12.	ВО	Б	1

		производные, относительные, вопросительные				
28	Языковые средства и навыки оперирования ими	использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях	5.4.5.	ВО	Б	1
29	Языковые средства и навыки оперирования ими	использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intesifiers, modifiers)	5.4.13.	ВО	Б	1
30	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous	5.4.14.	ВО	Б	1
31	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи времена PastPerfect и Past Perfect Continuous	5.4.15.	ВО	Б	1
32	Языковые средства и навыки оперирования ими	использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;	5.3.1.	ВО	Б	1
33	Письмо. Языковые средства и навыки оперирования ими	- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; - расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера; - соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание	4.2, 5.2.1	РО	П	6
34	Говорение. Языковые средства и навыки оперирования ими	-высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями; - произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко	1.2.4,5.1.1, 5.1.2	РО	П	6

		<p>выраженного акцента; - четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу</p>				
ИТОГО						44

КОДИФИКАТОР

итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 11 класса по английскому языку

Код элементов	Проверяемые умения.
1.Говорение	
1.1.Диалогическая речь	
1.1.1	кратко комментировать точку зрения другого человека
1.1.2	проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации
1.1.3	обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию
1.1.4	выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.
1.1.5	бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей
1.1.6	без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения
1.1.7	аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника
1.2.Монологическая речь	
1.2.1	резюмировать прослушанный/прочитанный текст
1.2.2	обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста
1.2.3	формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях
1.2.4	высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями
1.2.5	комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против
1.2.6	строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы
1.2.7	высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом
1.2.8	пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций
1.2.9	делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы
2.Аудирование	
2.1	полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
2.2	обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом
2.3	детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.
2.4	следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств
2.5	понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики
3.Чтение	
3.1	читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов
3.2	использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации
3.3	отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов
3.4	детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности
3.5	определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий

3.6	прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий
3.7	определять замысел автора
4.Письмо	
4.1	писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу
4.2	описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера
4.3	делать выписки из иноязычного текста
4.4	выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики
4.5	строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы
4.6	описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера
4.7	составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности
5.Языковые навыки	
5.1.Фонетическая сторона речи	
5.1.1	произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента
5.1.2	четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу
5.1.3	передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения
5.2.Орфография и пунктуация	
5.2.1	соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание
5.2.3	создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание
5.3.Лексическая сторона речи	
5.3.1	использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
5.3.2	узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations)
5.3.3	распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях
5.3.4	использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs - he was asked to...; he ordered them to...)
5.3.5	узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики
5.3.6	использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса
5.3.7	узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике
5.4.Грамматическая сторона речи	
5.4.1	употреблять в речи артикли для передачи нюансов
5.4.2	использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением
5.4.3	употреблять в речи все формы страдательного залога
5.4.4	употреблять в речи сложное дополнение (Complex object)
5.4.5	использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях
5.4.6	использовать в речи местоимения «one» и «ones»
5.4.7	использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением
5.4.8	употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may)

5.4.9	употреблять в речи инверсионные конструкции
5.4.10	употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals)
5.4.11	употреблять в речи эллиптические структуры
5.4.12	распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные
5.4.13	использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers)
5.4.14	употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous
5.4.15	употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous
5.4.16	использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause)
5.4.17	использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done)
5.4.18	использовать в речи союзы <i>despite / in spite of</i> для обозначения контраста, а также наречие <i>nevertheless</i>
5.4.19	распознавать в речи и использовать предложения с <i>as if/as though</i>
5.4.20	распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (<i>It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...</i>)
5.4.21	использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом
5.4.22	использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (<i>Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...</i>)
5.4.23	употреблять в речи страдательный залог в <i>Past Continuous</i> и <i>Past Perfect</i> , <i>Present Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i>

Итоговая контрольная работа по английскому языку

11 класс

1. Аудирование

Task 1. Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–6 и утверждениями, данными в списке A–G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды.

- A. The speaker had a lot of arguments and fights with her/his classmates.
- B. The speaker thought that she/he was going to be a student forever.
- C. The speaker learned very important social skills in high school.
- D. The speaker found school to be a hiding place in times of trouble.
- E. The speaker thought of her/his class in high school as a family.
- F. The speaker showed little interest in her/his studies in high school.
- G. The speaker enjoyed studying with her/his classmates.

№	1	2	3	4	5	6
Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Task 2. Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A. Tom and Alice used to go to the same school a few years ago.
- B. Tom has no homework at school.
- C. Alice thinks the Arabic language is rather fashionable.
- D. Tom's been studying French at his father's request.
- E. Alice is wondering what leisure activities Tom has.
- F. Tom is planning to start writing poetry.
- G. Tom takes a train to visit his parents on holidays.

7	8	9	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G

- 1) True
- 2) False
- 3) Not Stated

2. Чтение

Task 1. Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

- 1. Travel memories
- 2. Animal lover magazine
- 3. Travel to stars
- 4. Star dreams
- 5. Popular hobby
- 6. Family magazine
- 7. People and nature
- 8. Animals in danger

A. Most people who spend a holiday travelling take a camera with them and photograph any-

thing that interests them — sights of a city, views of mountains, lakes, waterfalls, men and women, children, ruins of ancient buildings, and even birds and animals. Later looking through their albums they will remember the happy time they have had, the islands, countries and cities they have seen.

B. Of course, different people dream of different things. Someone wishes a calm and quiet life; others imagine their life as a never-ending adventure. The majority dream of something concrete: a villa in some warm place, an account in a Swiss bank, a splendid car... It's interesting to know what the dreams of people who already have all this are. Celebrities, as we know, never hide their unusual hobbies, and often shock us with their extravagant behaviour.

C. It is Junior Baseball Magazine's mission to provide information that enhances the youth baseball experience for the entire family. The player improves his skills and is more successful. The family enjoys the activity more and shares this precious time in their life. Junior Baseball emphasizes good sportsmanship, safety, physical fitness and wholesome family values.

D. The seas are in danger. They are filled with poison like industrial, nuclear and chemical waste. The Mediterranean Sea is already nearly dead; the North Sea is following it. The Aral Sea is on the brink of extinction. If nothing is done about it, one day nothing will be able to live in the seas. Every ten minutes one species of animal, plant or insect dies out forever.

E. Lots of people all over the world enjoy collecting stamps. Stamps are like little pictures. Very often they show the flowers or the trees which grow in this or that country, or they can show different kinds of transport of the country. Stamps may also have portraits of famous people on them. Some stamps show art work from the history of the country.

F. "Friend" is the title of my favourite magazine. It consists of 70 pages, with lots of colourful and bright pictures and provides interesting and useful information for people who love animals. The magazine includes numerous articles devoted to various topics connected with domestic animals, ways to take care of them, pet food, animal health and many other topics crucial for any animal lover.

G. People are beginning to realize that environmental problems are not just somebody else's. Many people join and support various international organizations and green parties. Human life is the most important, and polluted air, poisoned water, wastelands, noise, smoke, gas, exhaust all influence not only nature but people themselves. Everything should be done to improve ecological conditions on our planet.

14	15	16	17	18	19	20
A	B	C	D	E	F	G

Task 2.

Aunt Alice was waiting for Sally and aunt Winnie

- 1) at home.
- 2) in her car.
- 3) on the platform.
- 4) at the bus stop.

First Train Trip

I must have been about eight when I made my first train trip. I think I was in second grade at that time. It was midsummer, hot and wet in central Kansas, and time for my aunt Winnie's annual vacation from the store, where she worked as a clerk six days a week. She invited me to join her on a trip to Pittsburgh, fifty miles away, to see her sister, my aunt Alice. 'Sally, would you like to go there by train or by car?' aunt Winnie asked. 'Oh, please, by train, aunt Winnie, dear! We've been there by car three times already!'

Alice was one of my favourite relatives and I was delighted to be invited to her house. As I was the youngest niece in Mother's big family, the aunties all tended to spoil me and Alice was no exception. She kept a boarding house for college students, a two-storey, brown brick building with comfortable, nicely decorated rooms at the corner of 1200 Kearney Avenue. She was also a world-class cook, which kept her boarding house full of young people. It seemed to me that their life was so exciting and joyful.

Since I'd never ridden a train before, I became more and more excited as the magic day drew near. I kept questioning Mother about train travel, but she just said, 'Wait. You'll see.' For an eight-year-

old, waiting was really difficult, but finally the big day arrived. Mother had helped me pack the night before, and my little suitcase was full with summer sundresses, shorts and blouses, underwear and pyjamas. I was reading Billy Whiskers, a fantastic story about a goat that once made a train trip to New York, and I had put that in as well. It was almost midnight when I could go to bed at last.

We arrived at the station early, purchased our tickets and found our car. I was fascinated by the face-to-face seats so some passengers could ride backwards. Why would anyone, I thought, want to see where they'd been? I only wanted to see what lay ahead for me.

Finally, the conductor shouted, 'All aboard!' to the people on the platform. They climbed into the cars, the engineer blew the whistle and clanged the bell, and we pulled out of the station.

This train stopped at every town between my home in Solomon and Pittsburgh. It was known as the 'milk train' because at one time it had delivered goods as well as passengers to these villages. I looked eagerly at the signs at each station. I'd been through all these towns by car, but this was different. The shaky ride of the coaches, the soft brown plush seats, the smells of the engine drifting back down the track and in through the open windows made this trip far more exotic.

The conductor, with his black uniform and shiny hat, the twinkling signals that told the engineer when to stop and go, thrilled me. To an adult, the trip must have seemed painfully slow, but I enjoyed every minute.

Aunt Winnie had packed a lunch for us to eat along the way as there was no dining car in the train. I was dying to know just what was in that big shopping bag she carried, but she, too, said, 'Wait. You'll see.' Midway, Aunt Winnie pulled down her shopping bag from the luggage rack above our seats. My eyes widened as she opened it and began to take out its contents. I had expected lunchmeat sandwiches, but instead there was a container of fried chicken, two hardboiled eggs, bread and butter wrapped in waxed paper, crisp radishes and slim green onions from Winnie's garden, as well as rosy sliced tomatoes. She had brought paper plates, paper cups and some of the 'everyday' silverware. A large bottle of cold tea was well wrapped in a dishtowel; the ice had melted, but it was still chilly. I cautiously balanced my plate on my knees and ate, wiping my lips and fingers with a large paper napkin. This was living!

When we had cleaned our plates, Aunt Winnie looked into the bag one more time. The best treat of all appeared — homemade chocolate cakes! Another cup of cold tea washed these down and then we carefully returned the remains of the food and silverware to the bag, which Aunt Winnie put into the corner by her feet.

'Almost there,' said my aunt, looking out of the window at the scenery passing by. And sure enough, as we pulled into the Pittsburgh station we immediately caught sight of aunt Alice, waiting for us, a smile like the sun lighting up her face, arms wide open. We got off the train and she led us past the taxi rank and the bus stop to her car that was parked near the station. And all the way to her home she was asking about my impressions of my first train trip and I could hardly find the words to express all the thrill and excitement that filled me.

3. Грамматика и лексика

22. The new film ... in a week.

- a) to show b) will be shown c) will show d) is shown

23. He wants ... him in Maths.

- a) I to help b) me to help c) I helping d) me was helping

24. I don't like this dress. That ... looks better.

- a) one b) first c) the one d) ones

25. You should train harder. you lose.

- a) and b) but c) in spite of d) otherwise

26. We... have come home in time, but we didn't.

- a) must b) might c) can d) should

27. Don't touch it, you can cut

- a) your b) you c) yourself d) yours

28. Suddenly Mary noticed a hole at her dress, it was big enough to put her hand through. ... , she felt neither frightened nor sorry.

- a) Furthermore b) Nevertheless c) in spite of d) Therefore

29. He returned ... quicker than we expected, so we began the party on time.

- a) completely b) really c) rather d) much

30. They ... by the end of summer.

a) will have retired b) will retire c) will be retired d) will to retire

31. I was not hungry because I ... lunch with my colleague.

a) had had b) is had c) has had d) have had

32. The party turned ... to be rather funny.

a) over b) off c) out d) up

4. Письмо

33. You have received an email message from your English-speaking pen-friend Julia:

From: Julia@mail.uk

To: Russian_friend@ege.ru

Subject: Clothes

... I don't know why but every time I'm getting ready for a club or a disco it takes me ages to choose what clothes to put on. Why do you think people pay so much attention to clothes? Do you think we can judge a person by the clothes they wear? How important are clothes for you and why?

Have I told you that I've found a summer job? Well, I can't wait to start...

Write a message to Julia.

In your letter:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about her new job.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

5. Говорение

34. **Graffiti is an art form that should be respected and admired.**

Comment on the statement. Express your own opinion

Follow the plan:

- make an introduction
- express your personal opinion
- give 2-3 arguments for your point of view
- make a conclusion

You are given 3 minutes. You have to talk continuously (13-16 sentences).

Ключи к итоговой контрольной работе по английскому языку 11 класс

1. Аудирование

Task 1.

1 - D 2 - C 3 - F 4 - G 5 - E 6 - B

Task 2.

7 - A - 1 8 - B - 2 9 - C - 1 10 - D - 2 11 - E - 1
12 - F - 2 13 - G - 3

2. Чтение

Task 1.

14 - A - 1 15 - B - 4 16 - C - 6 17 - D - 8 18 - E - 5
19 - F - 2 20 - G - 7 (3 -extra)

Task 2.

21 - 3

3. Грамматика и лексика

22. b) will be shown

23. b) me to help

24. a) one

25. d) otherwise

26. b) might

27. c) yourself

28. b) Nevertheless

29. d) much

30. a) will have retired

31. a) had had

32. d) up

