

Промежуточная аттестация по образовательным программам  
среднего общего образования

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации  
по английскому языку -10

Подготовлены учителем английского языка:  
Белой О.Н.

## Спецификация

### итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 10 класса по английскому языку

#### 1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 10 класса в образовательном учреждении по предмету «Английский язык».

#### 2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание и структура итоговой работы по предмету «Английский язык» разработаны на основе следующих документов:

- 1) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- 2) Основная образовательная программа среднего общего образования МОУ «СОШ №19».

#### 3. Содержание работы

На основании документов, перечисленных в п.2 Спецификации, разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Английский язык» для проведения итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

#### Распределение заданий по основным разделам

Раздел курса	Число заданий
Аудирование	10
Чтение	5
Языковые средства и навыки оперирования ими	12
Письмо. Языковые средства и навыки оперирования ими	1
Говорение. Языковые средства и навыки оперирования ими	1
<b>Итого:</b>	<b>29</b>

#### 4. Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий составляет:

1. для заданий базового уровня сложности – 1 - 2 минуты;
2. для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;
3. раздел «Говорение» проводится в отдельный день, по специальному графику.

На выполнение всей работы отводится 40 минут

#### 5. Дополнительные материалы и оборудование

Техническое средство, обеспечивающие качественное воспроизведение аудиозаписей для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование».

#### 6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания **1 – 27** выставляется **1** балл, если ответ совпадает с верным ответом.

Задания **28, 29** оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа.

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 39.

#### Шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	32 - 39	24 - 31	16 - 23	0 - 15

#### 6. План работы

Условные обозначения: уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

Тип задания: ВО – с выбором ответа, РО – с развернутым ответом.

№	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Макс. балл за выполнение
1	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
2	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
3	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
4	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
5	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
6	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
7	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.				
8	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
9	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1
10	Аудирование	- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных	2.1.,2.2., 2.3.	ВО	Б	1

		<p>ситуациях;  - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;  - детально понимать несложные аудио – и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.</p>				
11	Чтение	<p>- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов;  -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;  -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов</p>	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
12	Чтение	<p>- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов;  -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;  -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов</p>	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
13	Чтение	<p>- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на рядуточняющих вопросов;  -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;</p>	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1

		-отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов				
14	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
15	Чтение	- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; -использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; -отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов	3.1.; 3.2.; 3.3.	ВО	Б	1
16	Языковые средства и навыки оперирования ими	распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные	5.4.12.	ВО	Б	1
17	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения	5.4.8.	ВО	Б	1
18	Языковые средства и навыки оперирования ими	употреблять в речи условные предложения смешанного типа (MixedConditionals)	5.4.10.	ВО	Б	1

19	Языковые средства и навыки оперирования ими	узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы(collocations)	5.3.2.	ВО	Б	1
20	Языковые средства и навыки оперирования ими	распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях	5.3.3.	ВО	Б	1
21	Языковые средства и навыки оперирования ими	Употреблять в речи времена PastPerfect и Past Perfect Continuous	5.4.15.	ВО	Б	1
22	Языковые средства и навыки оперирования ими	Употреблять в речи времена PastPerfect и Past Perfect Continuous	5.4.15.	ВО	Б	1
23	Языковые средства и навыки оперирования ими	Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи	5.3.1.	ВО	Б	1
24	Языковые средства и навыки оперирования ими	Употреблять в речи сложноедополнение (Complex object)	5.4.4.	ВО	Б	1
25	Языковые средства и навыки оперирования ими	Использовать в речи местоимения «one» и «ones»	5.4.6.	ВО	Б	1
26	Языковые средства и навыки оперирования ими	Узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы(collocations)	5.3.2.	ВО	Б	1
27	Языковые средства и навыки оперирования ими	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные,	5.4.12.	ВО	Б	1

		относительные, вопросительные				
28	Письмо. Языковые средства и навыки оперирования ими	- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; - расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера; -соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание	4.2, 5.2.1	РО	П	6
29	Говорение. Языковые средства и навыки оперирования ими	-высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями; - произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента; - четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу	1.2.4,5.1.1, 5.1.2	РО	П	6
<b>ИТОГО</b>						<b>39</b>

**КОДИФИКАТОР**  
**итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 10**  
**класса по английскому языку**

Код элементов	Проверяемые умения.
<b>1.Говорение</b>	
<b>1.1.Диалогическая речь</b>	
1.1.1	кратко комментировать точку зрения другого человека
1.1.2	проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации
1.1.3	обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию
1.1.4	выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.
1.1.5	бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей
1.1.6	без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения
1.1.7	аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника
<b>1.2.Монологическая речь</b>	
1.2.1	резюмировать прослушанный/прочитанный текст
1.2.2	обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста
1.2.3	формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях
1.2.4	высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями
1.2.5	комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против
1.2.6	строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы
1.2.7	высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом
1.2.8	пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций
1.2.9	делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы
<b>2.Аудирование</b>	
2.1	полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
2.2	обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом
2.3	детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.
2.4	следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств
2.5	понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики
<b>3.Чтение</b>	
3.1	читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов
3.2	использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации
3.3	отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов
3.4	детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности

3.5	определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий
3.6	прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий
3.7	определять замысел автора
<b>4.Письмо</b>	
4.1	писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу
4.2	описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера
4.3	делать выписки из иноязычного текста
4.4	выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики
4.5	строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы
4.6	описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера
4.7	составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности
<b>5.Языковые навыки</b>	
<b>5.1.Фонетическая сторона речи</b>	
5.1.1	произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента
5.1.2	четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу
5.1.3	передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения
<b>5.2.Орфография и пунктуация</b>	
5.2.1	соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание
5.2.3	создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание
<b>5.3.Лексическая сторона речи</b>	
5.3.1	использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
5.3.2	узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations)
5.3.3	распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях
5.3.4	использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs - he was asked to...; he ordered them to...)
5.3.5	узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики
5.3.6	использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса
5.3.7	узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике
<b>5.4.Грамматическая сторона речи</b>	
5.4.1	употреблять в речи артикли для передачи нюансов
5.4.2	использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением
5.4.3	употреблять в речи все формы страдательного залога
5.4.4	употреблять в речи сложное дополнение (Complex object)
5.4.5	использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях
5.4.6	использовать в речи местоимения «one» и «ones»
5.4.7	использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением

5.4.8	употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения ( <i>might, could, may</i> )
5.4.9	употреблять в речи инверсионные конструкции
5.4.10	употреблять в речи условные предложения смешанного типа ( <i>Mixed Conditionals</i> )
5.4.11	употреблять в речи эллиптические структуры
5.4.12	распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные
5.4.13	использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение ( <i>intensifiers, modifiers</i> )
5.4.14	употреблять в речи формы действительного залога времен <i>Future Perfect</i> и <i>Future Continuous</i>
5.4.15	употреблять в речи времена <i>Past Perfect</i> и <i>Past Perfect Continuous</i>
5.4.16	использовать в речи причастные и деепричастные обороты ( <i>participle clause</i> )
5.4.17	использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени ( <i>could + have done; might + have done</i> )
5.4.18	использовать в речи союзы <i>despite / in spite of</i> для обозначения контраста, а также наречие <i>nevertheless</i>
5.4.19	распознавать в речи и использовать предложения с <i>as if/as though</i>
5.4.20	распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления ( <i>It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...</i> )
5.4.21	использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом
5.4.22	использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями ( <i>Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...</i> )
5.4.23	употреблять в речи страдательный залог в <i>Past Continuous</i> и <i>Past Perfect</i> , <i>Present Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Present Perfect</i>

**1.Аудирование**

1.Вы услышите разговор двух друзей. В заданиях 1–6 выберите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Прослушайте запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

**1. Andrew is meeting Ann at the**

- 1) seaport
- 2) railway station
- 3) airport

**2. The boy is flying to**

- 1) Greece
- 2) Italy
- 3) France

**3. Andrew is going to Greece**

- 1) to take a language course
- 2) to visit a relative
- 3) to see the sights

**4. In Athens now**

- 1) it is raining hard
- 2) it's snowing
- 3) it's sunny

**5. Ann envies (завидует) Andrew because**

- 1) he spends in Greece every summer
- 2) his mother is a teacher
- 3) he has got holidays in summer

**6. Andrew is planning to**

- 1) take a Spanish course in a language school
- 2) learn Italian
- 3) improve his French

**1 -            2 -            3 -            4 -            5 -            6 -**

2.Вы услышите четыре коротких диалога, обозначенных А, В, С и D. Определите, где происходит каждый из этих диалогов. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия. Прослушайте запись дважды.

Место действия

- 4) At a post office
- 5) On an excursion
- 6) At home
- 7) In a library
- 8) In a classroom

**Занесите свои ответы в таблицу:**

**7 - А -                            8 - В -                            9 - С -                            10 - D -**

**2.Чтение**

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному цифрами 1-5, подберите соответствующий заголовок, обозначенный буквами А-Г. Используйте каждую букву **только один раз**. В задании есть **два лишних заголовка**.

- A.** A shop that inspired writers
- B.** Country's brave defenders
- C.** A truly international place

- D. Governesses of rich children
- E. Textile business links
- F. A nice-sounding building
- G. The initial steps of commerce

1. Moscow has always been a multicultural city. If we look back at its history, we will see that there were several foreign communities living in Moscow on a permanent basis. We all know about German people inhabiting the banks of the Yauza river, where little Peter, the future tsar of all Russia, ran around, made friends and got his first ideas of learning about ships and fleets. But what do we know about the British community of Moscow? Did it even exist?

2. The first ties between Russia and Britain were formed in the middle of the 16th century in the time of Ivan the Terrible. It was then that some wealthy British merchants founded the Muscovy Company which held a monopoly on trade between Britain and Russia until 1698. The building of its Moscow headquarters was granted to the company by the tsar in 1556 and can be still visited at 4, Varvarka Street, known to us now as The Old English Court.

3. Beginning from the time of Peter the Great, several talented British military men moved to Russia. Many of them served as army generals and navy admirals, defending Russian borders in different wars and battles. Among the most famous ones were Field Marshall James Bruce, Field Marshall Barclay de Tolly and Admiral Thomas Mackenzie, all of them of Scottish origin.

4. In the 18th century, British industrialists made themselves known in Russia. One of the most outstanding figures was Robert McGill, who lived in Moscow and served as an intermediary between Lancashire mill engineers and the Russian cotton industry, and built over 150 mills (cotton factories) in Russia. Robert McGill had a house in Spiridonovka Street and together with his wife Jane was a prominent member of the British community in Moscow.

5. If you talk to Moscow concert musicians who were active between the 1960s and the 1990s, they will tell you of the fantastic acoustics of the “Melodiya” recording studio at 8, Voznesensky Lane, which they lovingly called ‘kirche’, mistakenly thinking it was a German church. This building, designed in the English neo-gothic architectural style, was in fact built in 1885 by Robert McGill and is St. Andrew’s Anglican Church, which was used as a recording studio in Soviet times.

**Занесите свои ответы в таблицу:**

11 – 1 -      12 – 2 -      13 – 3      14 – 4 -      15 – 5 –

### 3. Грамматика и лексика

**Выберите правильный вариант ответа.**

16. My friend asked me to help ..... to do Maths.

- a) she
- b) her
- c) hers
- d) he

17. If you have any problems, you .....ask for information from your travel agent.

- a) must
- b) have to
- c) can
- d) should

18. If the pupils had prepared thoroughly for the exam, they..... better marks.

- a) would get
- b) got
- c) would have got
- d) get

19. My friend is usually ... . Every day he comes to school on time.

- a) late
- b) hard-working
- c) punctual
- d) absent-minded

20. Would you mind telling me why he doesn’t eat sweets?

- a) How nice of you!
- b) He looks smart
- c) I have no idea I’m afraid
- d) With pleasure!

21. When they entered the hall, the performance ... already ... .  
 a) to begin                      b) begun                      c) begun                      d) had begun
22. He ... French before he visited France.  
 a) knew                      b) knows                      c) had known                      d) has known
23. A.S. Pushkin was brought ... by his nanny Arina Rodionovna.  
 a) in                      b) on                      c) up                      d) along
24. Kate ... to her birthday party.  
 a) would like her classmates come                      b) would like her classmates to come  
 c) would like her classmates to came                      d) would like her classmates to coming
25. Which of the paintings do you prefer?  
 - These ... .  
 a) ones                      b) the one                      c) the ones                      d) one
26. Every person has .... in the cupboard.  
 a) cups                      b) secrets                      c) troubles                      d) skeletons
27. Uncle Simon keeps talking to ... . I think he is getting old.  
 a) myself                      b) herself                      c) himself                      d) themselves

#### 4. Письмо

28. You have received an email message from your English-speaking pen-friend Ann:

**From: Ann@mail.uk**

**To:**

**Russian\_friend@e**

**ge.ruSubject:**

**Clothes**

*My parents and I don't seem to agree about clothes at all! How often do you argue with your parents about what you wear? What sort of clothes do you like wearing? How important is it to you to be fashionable?*

*As for my other news, we've just moved to our new house.*

Write a message to Ann. In your letter

- answer her questions
- ask **3 questions** about her new house.

Write **100 – 140 words**. Remember the rules of letter writing

#### 5. Говорение

29. **It is wrong to make children read a lot in**

**summer** Comment on the statement. Express your own opinion Follow the plan:

- make an introduction
- express your personal opinion
- give 2-3 arguments for your point of view
- make a conclusion

**You are given 3 minutes. You have to talk continuously (13-16 sentences).**

## Ключи к итоговой контрольной работе по английскому языку 10 класс

### 1.Аудирование

Аудирование 1

1 – 3                    2 – 1                    3 – 2                    4 – 1                    5 – 1                    6 - 1

Аудирование 2

7 - A - 4                    8 -B - 3                    9 -C - 1                    10 -D - 2

### 2.Чтение

11 – 1 – C    12 – 2 – E    13 – 3 – B                    14 – 4 – G                    15 – 5 - F

(A –extra, D –extra)

### 3.Грамматика и лексика

16. b)

her

17. d)

should

18. c)

would have got

19. c)

punctual

20. c)

I have no idea I'm afraid

21. d)

had begun

22. c)

had known

23. c)

up

24. b)

would like her classmates to come

25. a)

ones

26. d)

skeletons

27. c)

himself