

**Контрольные измерительные материалы
для проведения промежуточной (годовой) аттестации
по учебному предмету «Родная русская литература»
для обучающихся 5 класса ОВЗ**

Спецификация

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, учащихся 5 класса ОВЗ в образовательном учреждении по предмету «Родная русская литература». Определить уровень овладения учащимися основными знаниями и умениями по родной русской литературе, а также сформированность некоторых общеучебных умений правильное восприятие учебной задачи, контроль и корректировка собственных действий по ходу выполнения задания.

2. Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, стр.16-17) с изменениями от 29 декабря 2014г. №1643, от 31 декабря 2015г. №1577.
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «СОШ № 19».

3. Характеристика структуры и содержания работы

В работу по родной литературе включено 15 заданий с выбором ответа, к каждому из которых приводится четыре варианта ответа, из которых верен только один.

Работа представлена тремя вариантами.

Распределение заданий по содержанию, способам деятельности, уровням сложности.

Уровень сложности: Б – базовый. Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом.

Вид работы	№ задания	Тип задания	Уровень сложности	Примерное время на выполнение задания
Выполнение задания на знание теории.	1	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на знание теории.	2	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на знание текста.	3	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на знание текста.	4	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на	5	ВО	Б	2 мин

знание текста.				
Выполнение задания на знание текста.	6	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на знание текста.	7	ВО	Б	2 мин
Выполнение задания на знание текста.	8	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание текста.	9	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание текста.	10	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание текста.	11	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание текста.	12	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание теории	13	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание теории	14	ВО	Б	3 мин
Выполнение задания на знание текста.	15	ВО	Б	3 мин

Таблица 1.

Распределение заданий по основным разделам

Разделы курса родной литературы	Число заданий
Русский фольклор	<i>1</i>
Русская литература 19 века	<i>3</i>
Русская литература 20 века	<i>11</i>
<i>Итого</i>	<i>15</i>

4. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении итоговой контрольной работы дополнительный материал не требуется

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задания с выбором ответа считаются выполненным верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

Номера верных ответов для заданий с выбором ответа, верные ответы для заданий с кратким ответом, примеры ответов на задания с развёрнутым ответом приведены в «Рекомендациях по проверке и оценке выполнения заданий», которые предлагаются к каждому варианту работы.

Все задания работы с выбором ответа оцениваются в 1 балл

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 15 баллов.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Количество баллов	Уровневая оценка знаний	Оценка знаний
От 0 до 50 %	0 - 7	низкий уровень	2
От 50 до 74%	8-10	средний уровень	3
От 75 до 90 %	11-13	выше среднего	4
От 91 до 100 %	14-15	высокий	5

7. План работы

В Приложении предлагается план варианта контрольно-измерительной работы по русскому языку, сконструированный на основании изложенных выше требований. В плане работы даётся информация о каждом задании: код по кодификатору, тип задания.

Приложение

План контрольно-измерительной работы

**по родной русской литературе
для обучающихся 5 класса**

№ задания	Проверяемый элемент содержания	Код проверяемого вида умений
1	1.1, 2.1	1.1,2.1,1.3
2	3.1	1.1,1.2,2.1, 1.3
3	3.2	1.2,2.1
4	3.3	1.2,2.1
5	4.1	1.2,2.1
6	4.3	1.2,2.1
7	4.5	1.2,2.1
8	4.6	1.2,2.1
9	4.7	1.2,2.1
10	4.7	1.2,2.1
11	4.8	1.2,2.1
12	4.9	1.2,2.1
13	4.9	1.2,2.1
14	4.10	1.2,2.1
15	4.11	1.2,2.1

КОДИФИКАТОР

**Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе
по родной русской литературе в 5 классе**

Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе	Код элементов
Теория	1
Сведения по теории и истории литературы	1.1
Жанры литературы: роман, повесть, рассказ, песня, пословица, загадка, частушка, авторская сказка, басня, сказка, повесть, пьеса	1.2
Проблематика. Сюжет.	1.3
Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора (включая олицетворение).	1.4
Русский фольклор	2
Сказка «Финист-Ясный Сокол».	2.1
Из литературы 19 века	3
Толстой Л.Н. «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».	3.1
Дмитриев И.И. «Два веера», «Нищий и Собака», «Три льва», «Отец с сыном».	3.2
Даль В.И. сказка «Что значит досуг?».	3.3
Из литературы 20 века	4
Гарин-Михайловский Н.Г. «Книжка счастья».	4.1

П.А Вяземский «Первый снег» ,Некрасов Н.А. «Снежок».	4.2
Б. Шергин. «Волшебное кольцо».	4.3
Е.А. Пермяк Сказка «Березовая роща».	4.4
А.П. Гайдар. «Тимур и его команда».	4.5
Л. Пантелеев. «Шкидские рассказы».	4.6
К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	4.7
М.М. Пришвин «Лесная капель».	4.8
Л.И. Лагин. «Старик Хоттабыч».	4.9
В.Я. Брюсов. «Весенний дождь». М.А. Волошин. «Как мне близок и понятен...».	4.10
А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».	4.11

**Перечень требований к уровню подготовки учащихся,
достижение, которого проверяется на контрольной работе по родной русской
литературе.**

Код требования		Требования к уровню подготовки учащихся, достижение которого проверяется на контрольной работе.
1		ЗНАТЬ И ПОНИМАТЬ:
	1.1	образную природу словесного искусства;
	1.2	содержание изученных литературных произведений;
	1.3	изученные теоретико-литературные понятия
2		УМЕТЬ:
	2.1	воспринимать и анализировать художественный текст;
	2.2	определять род и жанр литературного произведения;

Промежуточная аттестационная работа

**по предмету «Родная (русская) литература»
для обучающихся 5 класса**

1 вариант

1. Данный предмет Марьюшка попросила у отца, чтобы он купил на базаре? (сказка «Финист-Ясный Сокол»)

- 1) платье
- 2) ленту
- 3) пёрышко
- 4) зеркало

2. Чему учит басня Л.Н.Толстого «Два товарища»?

- 1) необходимо трудиться
- 2) нельзя бросать товарища в беде
- 3) нужно жить дружно
- 4) необходимо достигать поставленных целей

3. Назовите автора басен «Два веера», «Нищий и Собака», «Три льва», «Отец с сыном».

- 1) И.И. Дмитриев
- 2) И.А. Крылов
- 3) Л.Н.Толстой
- 4) В.И.Майков

4. Кто в сказке В.И. Даля «Что значит досуг?» «держит начальство над зверями»?

- 1) Иван Дурак
- 2) Михаил Великий
- 3) Георгий Храбрый
- 4) Илья Муромец

5. Что делала с людьми книжка счастья? (Гарин-Михайловский Н.Г. сказка «Книжка счастья»)

- 1) они становились злыми
- 2) они становились богатыми
- 3) они становились высокими
- 4) они становились добрыми

6. Кого первого купил Ванька у мужика? (Б. Шергин сказка «Волшебное кольцо»)

- 1) кошку
- 2) змею
- 3) собаку
- 4) попугая

7. Где Женя познакомилась с местными ребятами? (А.П. Гайдар. «Тимур и его команда»)

- 1) на реке
- 2) на чердаке
- 3) в клубе
- 4) на улице

8. Из какого произведения отрывок?

Шкидцы не могли сдержать смеха при виде этого тщедушного плешивого человечка в высоких охотничьих сапогах, в которых целиком скрывались его короткие ноги. В руках он держал пожелтевший от времени тощий портфель. Сам он тоже был пожелтевший, поношенный и прокуренный. Пока Викниксор успокаивал своих развеселившихся питомцев, малыш теребил жидкую козлиную бороденку и, кротно улыбаясь, бегал глазами по лицам ребят.

- 1) А.П. Гайдар «Тимур и его команда»
- 2) Л. Пантелеев. «Магнолии»
- 3) Л.И. Лагин. Уроки повести-сказки «Старик Хоттабыч
- 4) Гарин-Михайловский Н.Г. Образы и сюжет сказки «Книжка счастья».

9. Определите жанр произведения К.Г. Паустовского «Заячьи лапы» .

1. Сказка
2. Рассказ
3. Повесть
4. Басня

10. Что случилось с зайцем? (К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»)

1. Он пострадал во время грозы
2. Он обгорел на страшном лесном пожаре
3. Его подстрелили
4. Ничего не случилось

11. Автор книги «Лесная капель»

- 1) Л.И. Лагин.
- 2) Л.Н. Толстой
- 3) М.М. Пришвин
- 4) К.Г. Паустовский

12. В кого превратил Хоттабыч посетителей парикмахерской:

- 1) в козлов
- 2) в ослов
- 3) в баранов
- 4) в крокодилов

13. Что делал Хоттабыч, когда загадывал желание?

- 1) выдёргивал волос с головы
- 2) выдёргивал волос из бороды
- 3) плевал через левое плечо
- 4)ничего не делал

14. Какой художественный прием используется? («Весенний дождь» В. Брюсов)

Над простором позлащенным
Пестрых нив и дальних рощ

- 1)эпитет
- 2)метафора
- 3)олицетворение
- 4)сравнение

15. . Какой художественный прием используется? (А.Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...»)

Ты помнишь? В нашей бухте сонной

Спала зеленая вода..

- 1)эпитет
- 2)метафора
- 3)олицетворение
- 4)сравнение

**по предмету «Родная (русская) литература»
для обучающихся 5 класса**

2 вариант

1. Что пробудило Финиста – ясного сокола? (сказка «Финист-Ясный Сокол»)

- 1) крик
- 2) песня
- 3) рука
- 4) слеза

2. Чему учит басня Л.Н.Толстого «Отец и сыновья»?

- 1) необходимо трудиться
- 2) если люди будут держаться вместе, то они будут представлять собой великую силу.
- 3) нужно учиться
- 4) необходимо достигать поставленных целей

3. Назовите автора басен «Два веера», «Нищий и Собака», «Три льва», «Отец с сыном».

- 1) И.И. Дмитриев
- 2) И.А. Крылов
- 3) Л.Н.Толстой
- 4) В.И.Майков

4. Кто из героев сказки В.И.Даля «Что значит досуг?» не жаловался на досуг?

- 1) пчела
- 2) медведь
- 3) волк
- 4) лиса

5. Что нужно было сделать мальчику, чтобы все люди были счастливы? (Гарин-Михайловский Н.Г. сказка «Книжка счастья»)

- 1) разбудить царевну
- 2) подарить всем волшебные книжки
- 3) помочь людям
- 4) рассказать им сказку

6. Сколько молодцев появилось перед Ванькой, когда он перекинул кольцо с пальца на палец? (Б. Шергин сказка «Волшебное кольцо»)

- 1) шесть
- 2) десять
- 3) двенадцать
- 4) три

**7. Как звали таинственного незнакомца, который отправил Женину телеграмму?
(А.П. Гайдар. «Тимур и его команда»)**

- 1) Антон
- 2) Юрий
- 3) Тимур
- 4) Иван

8. Из какого произведения отрывок?

Вот уже три месяца, как командир бронедивизиона полковник Александров не был дома. Вероятно, он был на фронте.

В середине лета он прислал телеграмму, в которой предложил своим дочерям Ольге и Жене остаток каникул провести под Москвой на даче.

- 1) Л. Пантелеев. «Магнолии»
- 2) Л.И. Лагин. Уроки повести-сказки «Старик Хоттабыч
- 3) Гарин-Михайловский Н.Г. Образы и сюжет сказки «Книжка счастья».
- 4) А.П. Гайдар «Тимур и его команда»

9. Определите жанр произведения К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»

1. Басня
2. Повесть
3. Рассказ
4. Сказка

10. За что дед был благодарен зайцу? (К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»)

1. За спасение от пожара
2. За спасение от одиночества
3. За поездку в город
4. За спасение от наводнения

11. Автор книги «Лесная капель»

- 1) Л.И. Лагин.
- 2) Л.Н. Толстой
- 3) М.М. Пришвин
- 4) К.Г. Паустовский

12. Где спал первую ночь в квартире Вольки Хоттабыч:

- 1) на полу
- 2) в аквариуме
- 3) на балконе
- 4) в шкафу

13. Что сделал Волька с богатством, которое внезапно свалилось на него:

- 1) раздал друзьям
- 2) оставил себе
- 3) сдал в банк
- 4) спрятал

14. Какой художественный прием используется? (Весенний дождь» В. Брюсов)

Солнце смотрит и смеется,

Гребни травок золотя...

- 1)эпитет
- 2)метафора
- 3)олицетворение
- 4)сравнение

15. Какой художественный прием используется? (Н.Некрасов «Снежок»)

Где летом пели зяблики,

Сегодня — посмотри! —

Как розовые яблоки,

На ветках **снегири.**

- 1)эпитет
- 2)метафора
- 3)олицетворение
- 4)сравнение

Ответы:

1 вариант

1)3 2)2 3)1 4)3 5)4 6)3 7)2 8)2 9)2 10)2 11)3 12)3 13) 2 14)1 15)3

2 вариант

1)4 2)2 3)1 4)1 5)1 6)4 7)3 8)4 9)3 10)1 11)3 12)2 13)3 14)3 15)4