

**Контрольные измерительные материалы
для проведения промежуточной (годовой) аттестации
по учебному предмету «Русский (родной) язык»
для обучающихся 6 класса ОВЗ**

Спецификация

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, учащихся 6 класса ОВЗ в образовательном учреждении по предмету «Русский (родной) язык». Определить уровень овладения учащимися основными знаниями и умениями по русскому языку, а также сформированность некоторых общеучебных умений правильное восприятие учебной задачи, контроль и корректировка собственных действий по ходу выполнения задания.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, стр.16-17) с изменениями от 29 декабря 2014г. №1643, от 31 декабря 2015г. №1577.

2) Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

3) Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «СОШ № 19».

3. Характеристика структуры и содержания работы

Содержание творческой работы охватывает учебный материал, полученный в курсе изучения материала по русскому родному языку. В работу по русскому языку включено 12 заданий с выбором ответа, из которых верен только один.

Распределение заданий по содержанию, способам деятельности, уровням сложности

Уровень сложности: Б — базовый.

Тип задания: ВО - задания с выбором ответа, КО – с кратким ответом

Вид работы	№ задания	Тип задания	Уровень сложности	Примерное время на выполнение задания
Выполнение грамматического задания	A1	ВО	Б	2 мин
Выполнение грамматического задания	A2	ВО	Б	3 мин

Выполнение грамматического задания	A3	BO	Б	5 мин
Выполнение лексического задания	A4	BO	Б	2 мин
Выполнение стилистического задания	A5	BO	Б	2 мин
Выполнение стилистического задания	A6	BO	Б	3 мин
Выполнение грамматического задания	A7	BO	Б	3 мин
Выполнение грамматического задания	A8	BO	Б	4 мин
Выполнение стилистического задания	B1	BO	Б	5 мин
Выполнение стилистического задания	B2	BO	Б	3 мин
Выполнение стилистического задания	B3	КО	Б	3 мин
Выполнение орфоэпического задания	B4	КО	Б	2 мин

Распределение заданий по основным разделам

Разделы курса русского (родного) языка	Число заданий
Язык и культура.	5A2,4, 8
Культура речи.	6A1,3,5,7B3,4
Речь. Речевая деятельность. Текст.	3A6,B1,2,
<i>Итого</i>	12

4. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении итоговой контрольной работы дополнительный материал не требуется

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задания №A1 – A8, B1 – B4 оцениваются в 1 балл. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 12 баллов.

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа.

Максимальный балл работы составляет – 14 баллов.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Количество баллов	Уровневая оценка знаний	Оценка знаний
От 0 до 49 %	0-6	низкий уровень	2
От 50 до 69 %	7-8	средний уровень	3
От 70 до 89 %	9-12	выше среднего	4
От 90 до 100 %	13-14	высокий	5

7. План работы

В Приложении предлагается план варианта контрольно-измерительной работы по русскому языку, сконструированный на основании изложенных выше требований. В плане работы даётся информация о каждом задании.

№ задания	Проверяемый элемент содержания	Код проверяемого вида умений
A1	2.1.	1.4 1.1
A2	1.3.	1.1.
A3	2.2.	1.1,2.1,2.2
A4	1.2.	1.1, 1.2
A5	2.4	2.1. 1.1
A6	3.1.	1.1, 1.3, 2.3, 2.4
A7	2.1.	1.4 1.1
A8	1.1	1.2 1.1
B1	3.2.	2.3 1.3
B2	3.3	2.3. 1.3
B3	2.1	1.1.,1.4
B4	2.3	1.4.

КОДИФИКАТОР

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по русскому языку 6 классе

Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе	Код элементов
Язык и культура.	1
Краткая история русской письменности	1.1
Диалектизмы, устаревшие слова, неологизмы.	1.2
Фразеологизмы	1.3.

Культура речи	2
Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов	2.1
Типичные грамматические ошибки в речи	2.2
Орфоэпические нормы	2.3
Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени	2.4
Этикетные формулы начала и конца общения	2.4
Речь. Речевая деятельность. Текст	3
Текст, тематическое единство текста	3.1
Стили речи	3.2
Композиционные формы описания, повествования, рассуждения	3.3

Перечень требований к уровню подготовки учащихся

Код требования		Требования к уровню подготовки учащихся, достижение которого проверяется на контрольной работе.
1		ЗНАТЬ И ПОНИМАТЬ:
	1.1	изученные разделы языка
	1.2	краткую историю русской письменности
	1.2	диалектные названия, лексические заимствования, устаревшие слова, неологизмы
	1.3	текст, его функционально-смысловые типы и стили
	1.4	основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета
2		УМЕТЬ:
	2.1	соблюдать языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы
	2.2	соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила
	2.3	распознавать диалектизмы, устаревшие слова, неологизмы

	2.3	определять функционально-смысловые типы текста, функциональные стили речи
	2.4	находить признаки текста, определять последовательность предложений в тексте, составлять связный текст

Вариант 1

Часть 1

A1. Какая из данных пар слов является синонимами?

- 1) тепло – холод
- 2) дружественный – враждебный
- 3) восход – закат
- 4) бегемот – гиппопотам

A2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

- 1) брать быка за рога – бесстрашно брать быка за рога
- 2) обводить вокруг пальца – ловко обманывать
- 3) без мыла в душу лезть – лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения
- 4) белая ворона – о человеке, который отличается от окружающих

A3. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

- 1) (речи) торжестве...ы – в кратком прилагательном пишется столько **н**, сколько в полной форме – торжественный
- 2) собачонка – после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется **о**
- 3) заг...рать – в безударном положении в корне пишется гор-
- 4) (они) кле...т – окончание **-ют**, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

A4. Какое из слов является устаревшим?

- | | |
|--------------|----------|
| 1) кроссовки | 3) лапти |
| 2) туфли | 4) тапки |

A5. При разговоре по телефону должны соблюдаться определенные этикетные формулы. Какой первый сигнал к разговору не может употребляться?

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1) Вас слушают! | 2) Это кто? |
| 3) Да! | 4) Алло! |

A6. Выберите и выпишите признаки текста

- 1) Смысловая связь предложений.
- 2) Однородные члены предложения.
- 3) Тема.
- 4) Смысловая завершённость.
- 5) Главная мысль.
- 6) Главные члены предложения.

А7. В каком предложении вместо слова каменный нужно употребить каменистый?

- 1) На востоке наравне с серебром и медью раскрылись каменные богатства Алтая.
- 2) Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошной каменной глыбы.
- 3) Здесь, на каменных вершинах, ничто не растёт.
- 4) У этого человека каменное сердце.

А8. Какой город на Руси стал центром славянского книгопечатания и местом основания Кирилло-Мефодиевского общества?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) Киев | 2) Москва |
| 3) Новгород | 4) Владимир |

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1. Я бродил подолгу и видел много примет осени. 2. По утрам в лужах под стеклянной коркой льда виднелись пузырьки воздуха. 3. Иногда в таком пузырьке лежал, как в полном хрустальном шаре, багровый или лимонный лист осины или берёзы. 4. Я разбивал лёд, доставал замёрзшие листья и приносил их домой.

В1. Определите стиль речи.

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) разговорный

В2. Определите тип речи.

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение

В3. Выпишите стилистически окрашенное слово

В4. Расставьте ударения в словах:

Ходатайство, включим, квартал, кладовая

Вариант 2

Часть 1

A1. Какая из данных пар слов не является антонимами?

- 1) положительный – отрицательный
- 2) купля – покупка
- 3) горький – сладкий
- 4) естественный – искусственный

A2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

- 1) бить баклуши – бездельничать
- 2) битый час – довольно долго
- 3) белены объелся – обезумел, перестал соображать
- 4) втирать очки – хорошо протереть очки

A3. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

- 1) глуби...ый – прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса **-ин-** пишется с одной буквой **н**
- 2) они хвал...т – в окончании глагола II спряжения пишется **-ят**

- 3) пр...бить – приставка **при-** обозначает «присоединение»
- 4) закле...л – в прошедшем времени глагола перед суффиксом **-л-** пишется та же гласная, что и в неопределенной форме – заклеить.

А4 . Какое слово является диалектным (диалектизмом)?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. рушник | 2. астероид |
| 3. ипостась | 4. аэроплан |

А5. При прощании используются определенные этикетные формулы. Определите, какая из них может быть использована в строгой официальной обстановке.

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| 1. Разрешите попрощаться. | 2. Всего хорошего! |
| 3. До встречи. | 4. Счастливо! |

А6. Выберите и выпишите признаки текста

- 1) Главные члены предложения.
- 2) Смысловая завершенность.
- 3) Тема.
- 4) Однородные члены предложения.
- 5) Главная мысль.
- 6) Смысловая связь предложений.

А7. В каком предложении вместо слова *жизненный* нужно употребить *житейский*?

- 1) Новую повесть хвалили, хотя кое-кто говорил, что она не всегда отражает подлинные жизненные явления?
- 2) Он славился мудростью и раздавал жизненные советы, которые действительно помогали людям в сложных ситуациях.
- 3) Этому произведению живописи явно не хватает живых, жизненных красок.
- 4) Правительство должно руководствоваться жизненными интересами страны

А8. Какой город на Руси стал центром славянского книгопечатания и местом основания Кирилло-Мефодиевского общества?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) Москва | 2) Владимир |
| 3) Новгород | 4) Киев |

Ч а с т ь 2

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. Вторые сутки мы были в море. 2. На рассвете первой ночи мы встретили густой туман. 3. Он закрыл горизонт, медленно рос вокруг нас и наконец задымил мачты, палубу. 4. Но к вечеру второго дня космы тумана, как живые, расползлись по пароходу.

В1. Определите стиль речи.

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) разговорный

В2. Определите тип речи.

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение

В3. Выпишите стилистически окрашенное слово

В4. Расставить ударения в словах :

каталог, позвонишь, квартал, поняла

Ответы:

1 вариант

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	B1	B2	B3	B4
4	1	4	3	2	1,3, 4,5	3	1	1	1	Бродил	ходАтайство, включИм, квартАл, кладовАя

2 вариант

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	B1	B2	B3	B4
2	4	1	1	1	2,3, 5, 6	1	4	1	1	космы	каталОг, позвонИшь, квартАл, понялА