

Спецификация

итоговой контрольной работы в 10 классе по русскому языку для промежуточной аттестации

1. Назначение

Итоговая контрольная работа представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся 10 класса. Работа позволяет установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

2. Документы, определяющие содержание итоговой контрольной работы

Содержание итоговой работы определяется на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» июня 2012 г. № 413), с изменениями от 31 декабря 2015 г. №1578, от 29 июня 2017г. №613.
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «СОШ № 19»;
- авторская программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др. – М.: «Просвещение», 2019 г.).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры итоговой контрольной работы

Концептуальные подходы к построению экзаменационных моделей определяются исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения.

К основным концептуальным подходам к построению модели итоговой контрольной работы по русскому языку можно отнести следующие:

- компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках модели проверить следующие виды предметных компетенций: лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм; коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческую, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;
- интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;
- коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики 10-классника;
- когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;
- личностный подход, предполагающий ориентацию модели работы на запросы, возможности обучающегося, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников.

4. Структура итоговой контрольной работы

Каждый вариант итоговой контрольной работы включает в себя 24 задания, различающиеся формой и уровнем сложности, и содержит 24 задания с кратким ответом.

В итоговой контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

5. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и видам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса русского языка

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 33 баллам
Речь. Текст	5	6	18
Лексика и фразеология	2	2	6
Речь. Нормы орфографии	7	7	22
Речь. Нормы пунктуации	5	6	18
Речь. Языковые нормы	4	8	24
Речь. Выразительность русской речи	1	4	12
Итого	24	33	100

Задания итоговой контрольной работы по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала. Обучающийся работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

Распределение заданий по видам работы с языковым материалом

Вид работы с языковым материалом	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу, равного 33 баллам
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений	16 (4-19)	21	64
Работа с языковыми явлениями,	8 (1-3, 20-24)	12	36

предъявленными в тексте			
Итого	24	33	100

6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по уровню сложности

Распределение заданий итоговой контрольной работы по уровню сложности представлено.

Задания проверяют усвоение выпускниками учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 33 баллам
Базовый	21	23	70
Высокий	3	10	30
Итого	24	33	100

Варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

7. Продолжительность итоговой контрольной работы по русскому языку

На выполнение экзаменационной работы отводится 40 минут.

8. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

9. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 1, 7, 15 и 24) обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Порядок записи цифр в ответе не имеет значения. За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие).

Порядок записи цифр в ответе имеет значение

За выполнение задания 24 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена одна ошибка; 2 балла: допущено две ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие).

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 33 первичных баллов.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Количество баллов	Уровневая оценка знаний	Оценка знаний
--	-------------------	-------------------------	---------------

От 0 до 50 %	1-16	низкий уровень	2
От 51 до 74%	16-25	средний уровень	3
От 75 до 90 %	26-30	выше среднего	4
От 91 до 100 %	31-33	высокий	5

Приложение

Обобщённый план варианта итоговой контрольной работы по русскому языку

Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.

Обозначение задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Коды проверяемых требований к уровню подготовки (по кодификатору)	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1	2.1, 2.2, 2.3	Б	2
2	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.4, 2.1	Б	1
3	Лексическое значение слова	2.1	1.1, 1.4, 2.1	Б	1
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	9.1	1.1	Б	1
5	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)	9.2	1.1	Б	1
6	Морфологические нормы (образование форм слова)	9.3	1.1	Б	1
7	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	9.4	1.1	В	5
8	Правописание корней	6.5	1.1	Б	1
9	Правописание приставок	6.6	1.1	Б	1
10	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	6.7	1.1	Б	1
11	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	6.10	1.1	Б	1
12	Правописание НЕ и НИ	6.11	6.13, 1.1	Б	1
13	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	6.16	1.1	Б	1
14	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	6.8	1.1	Б	1
15	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	7.2, 7.18	1.1	Б	2
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	7.7	1.1	Б	1
17	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	7.8	1.1	Б	1
18	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	7.12	1.1	Б	1
19	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	7.13, 7.15	1.1	Б	1
20	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	8.1	2.1, 2.2	Б	1

21	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1, 1.4, 2.1	Б	1
22	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	1.1, 1.4, 2.1	Б	1
23	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1, 1.4	В	1
24	Речь. Языковые средства выразительности	10.5	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	В	4

Всего заданий – **24**; из них по типу заданий: с кратким ответом – 24; с развернутым ответом – 1; по уровню сложности: Б – **21**; В – **3**.

Максимальный первичный балл за работу – **33**.

Общее время выполнения работы – **40 мин.**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по русскому языку в рамках промежуточной аттестации

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки для проведения итоговой контрольной работы по русскому языку (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих ее структуру и содержание. Он составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» июня 2012 г. № 413), с изменениями от 31 декабря 2015 г. №1578, от 29 июня 2017г. №613).

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых в итоговой контрольной работе по русскому языку

Перечень элементов содержания, проверяемых в итоговой контрольной работе по русскому языку, составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ. Жирным курсивом указываются крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются задания.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями итоговой контрольной работы
1		<i>Фонетика</i>
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова
2		<i>Лексика и фразеология</i>
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
3		<i>3 Морфемика и словообразование</i>
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		<i>Грамматика. Морфология</i>
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова

5		Грамматика. Синтаксис
	5.1	Словосочетание
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	5.11	Способы передачи чужой речи
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6		Орфография
	6.1	Орфограмма
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
	6.4	Употребление Ъ и Ь
	6.5	Правописание корней
	6.6	Правописание приставок
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН)
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
	6.13	Правописание НЕ и НИ
	6.14	Правописание служебных слов
	6.15	Правописание словарных слов
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
	6.17	Орфографический анализ
7		Пунктуация
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
	7.19	Пунктуационный анализ
8		<i>Речь</i>
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
	8.2	Средства связи предложений в тексте
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи
	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	8.5	Анализ текста
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
9		<i>Языковые нормы</i>
	9.1	Орфоэпические нормы
	9.2	Лексические нормы
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10		<i>Выразительность русской речи</i>
	10.1	Выразительные средства русской фонетики
	10.2	Выразительные средства словообразования
	10.3	Выразительные средства лексики и фразеологии
	10.4	Выразительные средства грамматики
	10.5	Анализ средств выразительности
11		<i>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров</i>

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому в итоговой контрольной работе по русскому языку

В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки обучающихся, проверяемому в итоговой контрольной работе.

Код требования	Умения, проверяемые в итоговой контрольной работе	Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку
1	Различные виды анализа	
	1.1 Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	Базовый Профильный
	1.2 Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Базовый Профильный
	1.3 Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	Профильный
	1.4 Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов	Базовый Профильный
	1.5 Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов	Профильный
2	Чтение	
	2.1 Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-	Базовый Профильный

	реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	
	2.2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации	Базовый Профильный
	2.3 Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста	Базовый Профильный
3	Письмо	
	3.1 Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст	Базовый Профильный
	3.2 Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка	Базовый Профильный
	3.3 Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Базовый Профильный
	3.4 Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Базовый Профильный

**Промежуточная аттестационная контрольная работа
по русскому языку
для обучающихся 10 класса**

Вариант №1

Ответами к заданиям 1-24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) В Арктике и Антарктике – полярных областях нашей планеты, а также высоко в горах поверхность Земли постоянно покрыта льдом и снегом. (2) Здесь распространены многолетние скопления льда – ледники, которые образуются в (...) местах, где накопившийся за долгую зиму снег летом не успевает растаять. (3)...Ледниковый лед содержит мало примесей, и при таянии из него получается самая чистая вода, которую сейчас все чаще используют в лечебных целях.

1. В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Ледники образуются в тех местах, где накопившийся за долгую зиму снег летом не успевает растаять, – в Арктике и Антарктике, а также высоко в горах.
- 2) Высоко в горах поверхность Земли постоянно покрыта льдом и снегом, который содержит мало примесей и используется в различных целях.
- 3) Чистую воду можно получить только из льда, который образуется в тех местах, где накопившийся за долгую зиму снег летом не успевает растаять, то есть в полярных широтах.
- 4) В Арктике, Антарктике и высоко в горах находятся ледники – многолетние скопления содержащего мало примесей льда, при таянии которого получается чистейшая вода, используемая в лечебных целях.
- 5) В Арктике и Антарктике – полярных областях нашей планеты, а также высоко в горах поверхность Земли постоянно покрыта льдом и снегом.

Ответ: _____

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

тех
необычных
этих
разных
некоторых

Ответ: _____

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБЛАСТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

область, -и, мн. -и, -ей, ж.

- 1) Часть страны, государственной территории (или территорий). *Южные области России. Северные области Европы.*
- 2) Крупная административно-территориальная единица. *Автономная область. Московская область. Начальство из области (из областного центра; разг.).*
- 3) чего или какая. Пределы, в которых распространено какое-н. явление, зона, пояс. *Область вечнозеленых растений. Озерная область.*
- 4) чего или какая. Отдельная часть организма, участок тела. *Боли в области печени. В грудной области.*
- 5) перен., чего. Отрасль деятельности, круг занятий, представлений. *Новая область науки. Отошло в*

область преданий (больше не существует; книжн. и ирон.). – В области чего, предлог с род.п. - в чем-н., в сфере чего-н. Специалист в области математики. Работать в области народного образования.

Ответ: _____

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

гражданство

давний

позвоним

жалюзий

рвала

Ответ: _____

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

В школе я посещал ДРАМАТИЧЕСКИЙ кружок.

Теперь 7 ноября в России - БУДНИЙ день.

Белоруссия, по мнению многих российских политиков, одна из самых ДРУЖЕСКИХ стран.

С равнины тянуло горьким миндальным запахом БОЛОТНЫХ цветов.

Дорога скоро вывела из рощи на поляну, и они сразу услышали КОНСКИЙ топот и ржание.

Ответ: _____

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

молодые БУХГАЛТЕРЫ

ЛЯГТЕ на пол

В ТЕЧЕНИЕ тридцати пяти минут

ИЗ ПОЛТОРА метров материи

несколько ПОЛОТЕНЕЦ

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
1)Каждый, кто читал повесть А. С. Пушкина «Капитанская дочка», сочувствуют главным героям.	А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
2)О творчестве великого композитора П. И. Чайковского повествуется в рассказе К. Г. Паустовского «Скрипучих половицах».	Б) ошибка в построении сложного предложения
3)Благодаря состоявшемуся разговору с Гайдном решение Бетховена учиться у знаменитого композитора и ехать в Вену укрепилось.	В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
4)В журнале «Юность» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.	Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5)Иллюстрации к рассказам всем очень понравились, присланные на конкурс.	Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
6)Человеку показалось то, что это сон.	
7)Все, кто изучал творчество М. Ю. Лермонтова, знают много его стихотворений.	
8)Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.	
9)Плохо выраженная мысль — это не только лень речевых усилий, но и лень мысли.	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

опт..мизм

ок...зался

г..рящий

пр..чудливый

пред..стеречь

Ответ: _____

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..чудливый, пр..красный

бе..конечный, бе..донный

пр..бабушка, пр..бежка

пре..почтение, в..кабачиться

о..бросить, о..дать

Ответ: _____

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

находч..вый

доста..вать

фасол..вый

насмешл..вый.

наста..вать

Ответ: _____

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

расскаж..шь

обижа..шь

успоко..нный

омыва..мый

откле..ваться

Ответ: _____

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Известный библиограф П.Н. Петров высказывает мнение, что Баранчиков Василий - лицо (не)вымышленное, а реальное.

Пруд в саду (не)глубокий, а рыба в нем, как ни странно, водится.

Человек, следующий логике выгоды, (не)склонен обращать внимание на уколы совести.

Он часто натёкался на гнёзда птиц в лесу, но никогда (не)разорял их.

Горький в романе «Мать» рисует (не)определённую личность, а устоявшийся социальный тип.

Ответ: _____

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Все ТА(ЖЕ) дверная ручка замка ТАК(ЖЕ) слабо отворялась.

Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.

ЧТО(БЫ) там ни говорили, куда от себя не деться, И(ТАК) будет продолжаться до тех пор, пока ты сам не решишься на поступок.

Мне приходилось (ПО)ДОЛГУ ждать своего брата у проходной завода, ЗА(ТО) я успел познакомиться с интересными собеседниками.

Закрыв глаза и (НЕ)СМОТЯ себе под ноги, старик медленно шел мне (НА)ВСТРЕЧУ.

Ответ: _____

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Туше(1)ые в мясном бульоне маслята с очище(2)ыми шляпками были на серебря(3)ой тарелке поданы к столу.

Ответ: _____

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номер предложения, в котором нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Придется теперь ремонтировать радиоприемник или даже покупать новый.
- 2) Станислав подарил сестре корзину с цветами и коробку конфет и от всей души пожелал ей счастья.
- 3) Маленькая девочка одинаково свободно говорила как на французском так и на английском.
- 4) Он был знатоком и классики и джаза и современной эстрадной музыки
- 5) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.

Ответ: _____

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Ребенок (1) играя (2) остается серьезным, он воспринимает правила как особую модель (3) представленных в игре (4) жизненных обстоятельств.

Ответ: _____

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Строение Меркурия (1) вероятно (2) кардинальным образом отличается от всех изученных на данный момент небесных тел. Для подтверждения гипотезы (3) однако (4) требуется еще серия исследований в космосе.

Ответ: _____

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Лучи заходящего солнца (1) косо падали на стену (2) у которой сидел художник (3) и в этих лучах его лицо казалось золотым.

Ответ: _____

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 20–24

(1) Человек в условиях многолюдства – вот одна из самых животрепещущих тем нашего времени. (2) Человек не с ближним, а с группой, массой, тьмой ближних. (3) Наедине с толпой.

(4) Давайте совершим прогулку по Москве и понаблюдаем, как ведёт себя человек-2014 в большом городе.

(5) Редкая поездка по столице обходится без метро. (6) Высокие тяжёлые двери безостановочно хлопают. (7) Плотный паренёк, видимо распрекрасно настроенный, насвистывая что-то, толкает дверь ногой. (8) Богатырское движение! (9) Дверь отлетает, парень ловко проскакивает, но не придерживает её за собой, и она успевает хорошо стукнуть нерасторопную старушку. (10) Та пыталась было проскочить вместе с парнем, но, явно уступая ему в силе и ловкости, не успела.

(11) По эскалатору мы спускаемся зигзагообразными перебежками. (12) Известно, что стоять надо справа, проходить слева. (13) Но рекомендация эта соблюдается не всеми, и приходится лавировать между стоящими «как надо» и «как не надо».

(14) Вышли на платформу. (15) Приближается поезд. (16) Нам предстоит сесть в вагон. (17) Операция, казалось бы, немудрёная: сначала пассажиры выходят, затем – входят. (18) Но обратите внимание вон на ту женщину перед дверьми. (19) Она не в силах удержать себя – дожидаться, пока выйдет последний пассажир, и после каждого выходящего делает попытку проскочить в вагон. (20) Поэтому толпа выходит из дверей не плавно, а как-то судорожно – так выливается из опрокинутой бутылки густая позавчерашняя простокваша.

(21) О том, уступать ли место женщине, мы здесь говорить не будем. (22) Картина, в общем, ясная: сидят главным образом мужчины. (23) А если женщины, то либо такие старые, что им уж не уступить невозможно, либо, наоборот, молодые, тренированные, занимающиеся, видимо, спортом, способные опередить и зазевавшегося мужчину. ...

(24) Итак, человек не с ближним, а наедине с толпой. (25) Может быть, тут вообще неуместно говорить о воспитанности? (26) Мы вынуждены много времени проводить в многолюдных местах, в

условиях, далёких от комфорта, тут уж каждый пусть заботится о себе. (27) А по-моему, именно тут и проявляется истинная воспитанность. (28) Воспитанность в наши дни – это прежде всего не безупречность манер (хотя и это, конечно, тоже не минус), а внимание к окружающим. (29) Чем плотнее кольцо людей, сжимающее тебя, тем более внимательным и осторожным, терпеливым и предупредительным должен ты быть.

(По З. Паперному)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Редкая поездка по столице обходится без метро.
- 2) В общественном транспорте нужно уступать место женщинам, пассажирам с детьми и инвалидам.
- 3) В общественном транспорте, где люди вынуждены проводить большую часть времени, нет условий для демонстрации «хороших манер».
- 4) Как ведёт себя человек-2014 в большом городе.
- 5) Истинная воспитанность человека проявляется именно в условиях многолюдства.

Ответ: _____

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 4–5 содержат описание.
- 2) В предложениях 24–26 содержится рассуждение.
- 3) Предложения 5–10 содержат повествование.
- 4) Предложения 14–20 отсутствуют элементы описания.
- 5) В предложении 4 присутствует элемент описания.

Ответ: _____

22. Из предложений 14–19 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____

23. Среди предложений 5–12 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения. Напишите номер.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

24. «Для того, чтобы передать динамичность ситуации, автор использует ____ (А) в предложениях 3, 8, 14, 15. В заголовок вынесено такое средство выразительности, как ____ (Б). Усиливают эффект от прочитанного обращения автора к читателю, а также синтаксическое средство выразительности в предложении 25 (В) _____. Чтобы лучше передать свои эмоции читателю и ассоциации от происходящего, писатель использует в предложении 20 ____ (Г).

Список терминов:

- 1) развернутая метафора
- 2) оксюморон
- 3) синтаксический параллелизм
- 4) аллитерация
- 5) градация
- 6) парцелляция
- 7) сравнение
- 8) риторический вопрос

Ответ:

А	Б	В	Г

**Промежуточная аттестационная контрольная работа
по русскому языку
для обучающихся 10 класса**

Вариант №2

Ответами к заданиям 1-24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Многие предметы, которые нас окружают, сделаны из природных материалов - одного или нескольких. (2) С древнейших времён люди использовали (...) материалы: они изготавливали ткани из натуральных волокон, строили дома из тростника и дерева, обрабатывали камни и металлы, создавая различные предметы. (3) Современный человек, использующий природные материалы сегодня, должен думать о том, что их запасы не безграничны.

1. В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Современный человек должен помнить, что запасы природных материалов, используемых с древних времён по сегодняшний день, не безграничны.
- 2) Изготовленные из природных материалов предметы использовались древними людьми в быту, и сегодня многие предметы, которые нас окружают, также сделаны из камня и металла, дерева и натуральных волокон.
- 3) Древние люди использовали только природные материалы: изготавливали ткани из натуральных волокон, строили дома из тростника и дерева, обрабатывали камни и металлы.
- 4) Люди должны помнить о том, что запасы природных материалов могут иссякнуть, поэтому нужно использовать и искусственно созданные материалы.
- 5) Предметы, которые нас окружают, сделаны из одного или нескольких природных материалов – и это важно.

Ответ: _____.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово.

те
удачные
эти
необычные
некоторые

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова натуральный. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

натуральный, -ая, -ое; -лен, -льна.

1. полн. ф. Относящийся к области естественных наук (устар.). *Натуральная история.*
2. Соответствующий природе вещей, действительности. *Портрет в натуральную величину.*
3. полн. ф. Относящийся к оплате натурой, не деньгами. *Натуральный налог. Натуральный обмен.*
4. полн. ф. Настоящий, подлинный, природный, не искусственный. *Натуральный шелк, мех. Натуральный кофе.*
5. Вполне естественный, непритворный. *Натуральный смех. Натуральные жесты.* * Натуральное хозяйство (спец.) - хозяйство, в котором продукты труда производятся для удовлетворения нужд только самих производителей.

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

ракУшка
принЯться
обеспЕчение
пОнявший
облегчИть

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Просветители XVIII века считали, что права и обязанности гражданина должны быть ЕДИНЫМИ для всех.

История, знакомая по учебникам и романам, ОЖИВАЛА перед глазами.

Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.

В воздухе чувствовался едкий БОЛОТНЫЙ запах.

Новый клуб – ГОРДЫНЯ поселка.

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пять ПОЛОТЕНЕЦ
ПОЛОЖИТЕ на полку
С ЧЕТЫРЕХСТА рублей
опытные ШОФЕРЫ
Несколько ГЕКТАРОВ

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
1. Те, кто обращался к поэзии Б. Пастернака, ошеломлён неожиданными метафорами, выразительностью антитез, сцеплением антонимов.	А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
2. Благодаря вниманию общества к этой проблеме на сегодняшний день она самая актуальная.	Б) ошибка в построении сложного предложения
3. Школьники нашего села охотно помогали группе археологов, приехавшим из Новгорода.	В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
4. О жизни и творчестве художника, о его загубленном таланте можно прочитать в повести К. Паустовского «Орест Кипренский».	Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5. Новый фильм будет демонстрироваться в кинотеатрах «Салоте» и «Севере».	Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
6. Узкая дорожка была покрыта проваливающимся под ногами снегом.	
7. Страна любила поэта и гордится им.	
8. Пётр говорил, что как у него от усталости слипаются глаза.	
9. Сразу по приезде в село Константиново — на родину поэта — школьники отправились в музей.	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
---	---	---	---	---

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

неприк..сновенный

сбивч..вый

орнам..нт

похв...ла

к..рьерист

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

не..говорчивый, во..делывать

пр..дедушка, пр..бежка

пре..почесть, о..бить

бе..жизненный, в..бодрить

пр..милый, пр..крыть

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

успока..ваться

гор..вать

насла.вать

приветл..во

затраг..вать

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

каракул..вый

объявля..шь

дремл..шь

гоня..шь

вскоч..шь

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

После казни декабристов Пушкин (не)отказался от своих друзей, остался им верен.

Судьба Михаила Ломоносова была поистине (не)обыкновенной!

Есть книги, где все происходящее в них только названо, но (не)увидено автором.

Маленькие, (не)крашенные никем домишки аккуратно расположены по обеим сторонам улицы.

Собака, (не)желая выдавать своего страха, громко залаяла.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

КУДА(ЖЕ) они едут, в город ЧТО(ЛИ)?

(ЗА)ЧЕМ повторять одно и ТО(ЖЕ) несколько раз?

Мы расположились ТУТ(ЖЕ), у костра, и я, (НЕ)СМОТРЯ на комаров, скоро заснул самым крепким сном.

(В)СЛЕДСТВИЕ сильной жары река обмелела, (ПО)ЭТОМУ с переправой не было проблем.

Около часу свирепствовал вихрь и (ЗА)ТЕМ пропал ТАК(ЖЕ) неожиданно, как и появился.

Ответ: _____.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Лодка с полотна(1)ым тентом наконец была пришвартова(2)а к огражде(3)ому канатами причалу.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номер предложения, в котором нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Я равно люблю и патриархальную Москву и строгий Петербург и древний Новгород.

- 2) Вы вызовете такси или поедете домой на автобусе?
3) Вчера она обнаружила у себя на столе букет роз и конверт с запиской и тут же рассказала об этом своей матери.
4) На день рождения Сашка получил не только давно обещанный ему свитер но и теплую вязаную шапку для лыжных прогулок.
5) А.С. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

В XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошел Великий Новгород. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дочь Фамусова Софья (1) влюблена в Молчалина (2) все достоинства (3) которого (4) сводятся к "умеренности и аккуратности".

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В лесу никогда не бывает пусто (1) и (2) если он кажется тебе пустым (3) ты сам виноват (4) что не замечаешь жизни вокруг себя.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–24

(1) Одно из самых очаровательных воспоминаний детства – это наслаждение, которое я испытал, когда наша учительница читала нам вслух на уроке "Капитанскую дочку". (2) Это были счастливые минуты, их не так много, и потому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

(3) Уже зрелым человеком я прочел записки Марины Цветаевой о Пушкине. (4) Из них следует, что будущая мятежная поэтесса, читая "Капитанскую дочку", с таинственным наслаждением все время ждала появления Пугачева. (5) У меня было совсем другое. (6) Я с величайшим наслаждением все время ждал появления Савельича.

(7) Этот заячий тулупчик, эта доходящая до безрассудства любовь и преданность своему Петруше! (8) Невероятная трогательность. (9) Разве Савельич раб? (10) Да он на самом деле хозяин положения! (11) Петруша беззащитен против всеохватывающей деспотической любви и преданности ему Савельича. (12) Он беспомощен против нее, потому что он хороший человек и понимает, что деспотичность именно от любви и преданности ему.

(13) Еще почти ребенком, слушая чтение "Капитанской дочки", я чувствовал комическую перевернутость психологических отношений хозяина и слуги, где слуга и есть истинный хозяин. (14) Но именно потому, что он бесконечно предан и любит своего хозяина. (15) Любовь – главнее всех.

(16) Видно, Пушкин сам тосковал по такой любви и преданности, может быть, ностальгически передел Арину Родионовну в одежды Савельича.

(17) Главным и неизменным признаком удачи художественного произведения является желание вернуться к нему, перечитать его и повторить наслаждение. (18) В силу жизненных обстоятельств мы можем и не вернуться к любимому произведению, но сама надежда, мечта вернуться к нему греет сердце, придает жизненные силы.

Ф. Искандер

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Роль книги в жизни человека.
- 2) «Капитанскую дочку» А.С. Пушкина нужно читать вслух.
- 3) Как отличить талантливую книгу от посредственной.
- 4) Как Пушкин относится к Пугачеву?
- 5) Любовь – главное всех.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 3 содержит описание.
- 2) В предложениях 7–12 содержится рассуждение.
- 3) Предложение 5 содержит повествование.
- 4) Предложения 17–18 содержат элементы рассуждения
- 5) В предложении 15 присутствует элемент описания.

Ответ: _____.

22. Из предложений 13–16 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

23. Среди предложений 11–18 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка.

24. «Чтобы передать наиболее точно свое отношение к любимившемуся персонажу, заострить внимание читателя, автор использует в предложении 7 такое синтаксическое средство выразительности, как (А) _____. Динамику тексту, эффект беседы с читателем придают художественные средства выразительности в предложениях 9-10 (Б)_____, а также в предложении 8 (В)_____. Называя Марину Цветаеву «будущей мятежной поэтессой», автор использует (Г)_____.

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) оксюморон
- 3) однородные члены предложения
- 4) аллитерация
- 5) вопросно-ответная форма
- 6) парцелляция
- 7) сравнение

Ответ:

А	Б	В	Г