

Спецификация

итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 4 класса по изобразительному искусству

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся 4 класса в образовательном учреждении по предмету «Изобразительное искусство».

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание и структура итоговой работы по предмету «Изобразительное искусство» разработаны на основе следующих документов:

1) Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.)

2) Примерная программа начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — 204 с.)

3) Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Формирование универсальных учебных действий. Выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по изобразительному искусству; (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — 204 с.)

3. Содержание работы

На основании документов, перечисленных в п.2 Спецификации, разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» для проведения итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся.

Работа состоит из 10 заданий с выбором ответа.

Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. В основу распределения заданий по уровню сложности положена характеристика видов деятельности, используемых учащимися при выполнении соответствующих заданий.

4. Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – 1 - 3 минуты;
 - 2) для заданий повышенной сложности – 5- 6 минут;
- На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не требуются.

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается в 1 балл, повышенного – 2балла. Максимальное количество баллов – 13.

Ключи и критерии оценивания:

№ задания	Ответы	Баллы
1	Б	1
2	В	1
3	А	1
4	Б	1
5	А,Б	2 балла – выбраны 2 верных ответа 1 балл – выбран 1 верный ответ 0 баллов - не указан верный ответ
6	Б	1
7	А,Б	2 балла – выбраны 2 верных ответа 1 балл – выбран 1 верный ответ 0 баллов - не указан верный ответ
8	А,Б	2 балла – выбраны 2 верных ответа 1 балл – выбран 1 верный ответ 0 баллов - не указан верный ответ
9	А	1
10	В	1
Всего		13

Шкала перевода первичного балла в отметку:

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-6	7-8	9-10	11-13

7.План работы

Блок содержани я	Проверяемое умение и способы действия	Количес тво заданий	Номера заданий	Уровень сложност и	Тип задания	Макси мальн ый балл за каждое задание
Виды художест ве нной деятельно сти	- Сравнивать и сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов - Уметь использовать в художественно- творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники.	1	4	Б	Выбор ответа	1

Азбука искусства Как говорит искусство?	- Закреплять основные термины и понятия - Анализировать и находить лишнее	<i>1</i>	<i>7</i>	<i>II</i>	<i>Выбор ответа</i>	<i>2</i>
Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	-Различать основные виды и жанры живописи -Узнавать отдельные произведения выдающихся художников; -Знать знаменитых художников.	<i>8</i>	<i>1,2,3,5,6,8,9,10</i>	<i>Б, II</i>	<i>Выбор ответа</i>	<i>1,2</i>

Содержание работы

1. Орнамент – это ...

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов;
- в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.

2. Что такое натюрморт?

- а) изображение природы;
- б) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека;
- в) называется изображение неодушевленных предметов, объединенных в единую композицию.

3. Вернисаж – это...

- а) торжественное открытие художественной выставки;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей; в) изображение природы.

4. Соотношение между собой частей одного целого называется:

- а) изразцы;
- б) пропорции;
- в) мозаика.

5. Что не относится к устройству избы:

- а) наличники;
- б) клеть;
- в) арка.

6. Что изображено на греческих вазах?

- а) цветы;
- б) ежедневную бытовую жизнь греков;
- в) мозаика.

7. Найди лишнее:

- а) чум;
- б) юрта;
- в) мечеть.

8. Какая картина принадлежит художнику А.А.Пластову:

- а) «Грачи прилетели»;
- б) «Утро в сосновом бору»;
- в) «Первый снег».

9. В каком жанре выполнена картина?



- а)
натюрморт;
- б) пейзаж;
- в) портрет.

10. Определи вид изобразительного искусства:



- а)
живопись;
- б)
скульптура;
- в) архитектура.