

Спецификация

итоговой работы для проведения промежуточной аттестации обучающихся 3 класса по технологии

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 3 класса в образовательном учреждении по предмету «Технология».

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание и структура итоговой работы по предмету «Технология» разработаны на основе следующих документов:

1) Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.)

2) Примерная программа начального общего образования по предмету «Технология» (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — 204 с.)

3) Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Формирование универсальных учебных действий. Чтение. Работа с текстом. (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — 204 с.)

3. Содержание работы

На основании документов, перечисленных в п.2 Спецификации, разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» для проведения итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Распределение заданий по основным разделам

Раздел курса	Число заданий
Базовый уровень	

"Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"	2
"Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"	4
"Конструирование и моделирование"	2
"Практика работы на компьютере"	1
Повышенный уровень	
"Конструирование и моделирование"	6
Итого:	15

4. Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – 1 - 3 минуты;
- 2) для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы для проведения работы не требуются.

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

1. Задания с выбором ответа считаются выполненным верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

2. Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

3. Задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оценивается 1 баллом при правильном выборе и 0 баллом при неправильном выборе или при наличии как правильного, так и неправильного выбора. Задания с выбором нескольких правильных ответов из ряда предложенных оценивается 2, 1 или 0 баллов. Разница в оценивании в 1 и 2 балла зависит от полноты и точности выполнения задания. Задания с кратким ответом оцениваются 2, 1 или 0 баллов. Максимальный балл за задание зависит от трудности задания. Задания с развернутым ответом оцениваются 3, 2, 1 или 0 баллов.

При оценивании работы в целом необходимо исходить из соотношения балла, полученного учеником за выполнение работы и максимального балла за работу. При этом за основу взято положение о необходимости набрать 50% от максимального балла для вывода о том, что учащийся справился с работой.

7. План работы

Условные обозначения: Уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

Тип задания: ВО – с выбором ответа

№ задания	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции . Основы культуры труда, самообслуживание.	Умение самостоятельно отбирать инструменты для работы	1	ВО	Б	1
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции . Основы культуры труда, самообслуживание.	Умение самостоятельно составлять соотношения	2	ВО	Б	1
3	Технология ручной обработки	уметь применять освоенные знания и	3	ВО	Б	1

№ задания	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
	материалов. Элементы графической грамоты.	практические умения				
4	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	уметь применять освоенные знания и практические умения	4	ВО	Б	1
5	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	5	ВО	Б	1
6	Практика работы на компьютере	Умение работать с компьютером	6	ВО	Б	1
7	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической	7	ВО	Б	1

№ задания	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
		деятельности.				
8	Конструирование и моделирование	Умение устанавливать причинно-следственные связи Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию	8	ВО	Б	1
9	Конструирование и моделирование	Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию	9	ВО	Б	1
Повышенный уровень						
10		Уметь решать несложные конструкторско-технологические задачи;	10	ВО	П	За каждый правильный ответ 1 балл
11		Уметь решать несложные конструкторско-технологические задачи;	11	ВО	П	За каждый правильный ответ 1 балл
12		Уметь применять полученные знания на практике	12	ВО	П	1

№ задания	Блок содержания	Объект оценивания	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
13		Уметь применять полученные знания на практике	13	ВО	П	1
14		Уметь применять полученные знания на практике	14	ВО	П	1
15		Умение применять пословицы о труде на уроках	15	ВО	П	1

КОДИФИКАТОР

Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по технологии.

Проверяемые умения	
1.	Умение распознавать орудия труда для технологии.
2.	Знать ,что такое этап, замысел, материал.
3	Знать, что такое шаблон.
4	Знать, что такое панно.
5	Знать, что такое схема.
6	Знать, что такое оригами.
7	Знать, что такое разметка.
8	Знать последовательность выполнения аппликации.
9	Умение соотносить ассоциации.
10	Знать значения колорита.
11	Знать понятие колорита.
12	Знать правила безопасного обращения с ножницами.
13	Знать правила безопасного обращения с иглой и булавками.
14	Знать профессии людей.
15	Знать пословицы о труде.

Промежуточная аттестация
по технологии
за курс 3 класса
учени__ 3 « » класса МОУ «СОШ № 19»

Инструкция для обучающихся по выполнению работы.

Работа состоит из **15** заданий.

На выполнение работы отводится 40 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

1 вариант

Часть А

1. Подчеркни названия инструментов

Ножницы, пластилин, мел, молоток, нож, ткань, игла, шило, руда, глина

2. Соедини стрелками:

Этап	то, из чего что-то делают
Замысел	ясное представление о будущем изделии
Материал	часть работы или пути

3. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:

А) шаблон Б) разметка В) эскиз

4. Плоское или объёмное изображение для украшения стен:

А) панно Б) композиция В) коллекция

5. Изображение порядка определённых действий:

А) схема Б) чертёж В) шаблон

6. Управляет компьютером:

А) принтер Б) мышь В) монитор

7. Развёрнутая на плоскости поверхность детали или целого тела сложной формы:

А) композиция Б) разметка В) развертка

8. В каком порядке выполняют аппликацию?

- А) вырежи;
- Б) разметь детали;
- В) приклей.

9. Об изменениях в природе творец может рассказать при помощи

Цвета	стихотворение
Слова	мелодия
Движения	картина
Звука	танец

Часть Б

10. Зачем художнику нужен колорит. Выбери самые главные его значения.

- А) создаёт настроение Б) помогает передать реальность
- В) привлекает наше внимание

11. Отметь лишнее в определении колорита. Колорит – это:

А) сочетание цветов Б) все цвета вместе В) единственный цвет

12. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре

13. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

- а) храни в игольнице;
- б) вкалывай в одежду;
- в) не бери в рот;
- г) не подноси близко к глазам.

14. Выбери, кто работает с тканью:

- а) швея;
- б) архитектор;
- г) повар.

15. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а ... "

- а) ... мастера;
- б) ... печи;
- в) ... солнце.

ОТВЕТЫ:

Вопросы	Ответы
1.	Ножницы, молоток, нож, игла, шило.
2.	Этап-часть работы или пути. Замысел- ясное представление о будущем изделии. Материал-то, из чего что-то делают.
3.	А
4.	А
5.	А
6.	Б
7.	В
8.	Б,А, В
9.	Цвета- картина, слова- стихотворение, движения- танец, звуки- мелодия.
10.	А. Б
11.	В
12.	А, Б, Г,
13.	А,В, Г
14.	А
15.	А

Промежуточная аттестация
по технологии
за курс 3 класса
учени__ 3 « » класса МОУ «СОШ № 19»

Инструкция для обучающихся по выполнению работы.

Работа состоит из **15** заданий.

На выполнение работы отводится 40 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

2 вариант

Часть А

1. Подчеркни названия инструментов

Ножницы, картон, мел, глина, нож, ткань, игла, шило, руда, молоток

2. Соедини стрелками:

Этап	то, из чего что-то делают
Замысел	ясное представление о будущем изделии
Материал	часть работы или пути

3. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:

А) эскиз Б) панно В) шаблон

4. Плоское или объёмное изображение для украшения стен:

А) композиция Б) панно В) коллекция

5. Изображение порядка определённых действий:

А) шаблон Б) чертёж В) схема

6. Компьютер не может работать без:

А) человека Б) принтера В) электроэнергии

7. Развёрнутая на плоскости поверхность детали или целого тела сложной формы:

А) композиция Б) развертка В) разметка

8. В каком порядке выполняют аппликацию?

- А) разметь детали;
- Б) вырежи;
- В) приклей.

9. Об изменениях в природе творец может рассказать при помощи

Цвета	стихотворение
Слова	мелодия
Движения	картина
Звука	танец

Часть Б

10. Зачем художнику нужен колорит. Выбери самые главные его значения.

- А) создаёт настроение Б) привлекает наше внимание
- В) помогает передать реальность

11. Отметь лишнее в определении колорита. Колорит – это :

- А) единственный цвет Б) все цвета вместе В) сочетание цветов

12. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) хранить ножницы после работы в футляре;
- б) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- в) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) держать ножницы острыми концами вниз

13. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

- а) вкалывай в одежду;
- б) храни в игольнице;
- в) не бери в рот;
- г) не подноси близко к глазам.

14. Выбери, кто работает с тканью:

- а) повар;
- б) архитектор;
- г) швея.

15. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а ... "

- а) ... печи;
- б) ... мастера;
- в) ... солнце.

ОТВЕТЫ:

Вопросы	Ответы
1.	Ножницы, нож, игла, шило, молоток
2.	Этап-часть работы или пути. Замысел- ясное представление о будущем изделии. Материал-то, из чего что-то делают.
3.	В
4.	Б
5.	В
6.	В
7.	Б
8.	А, Б, В
9.	Цвета- картина, слова- стихотворение, движения- танец, звуки- мелодия.
10.	А, В
11.	А
12.	Б, Г, Д
13.	Б, В, Г
14.	Г
15.	Б